



## Bericht zum Wahrnehmungsnaturritual WINTERBEGINN.

**Ein Versuch ins Gespräch zu kommen mit Zwergen,  
Gnomen, Baumfaunen, Pan, Mineralien"meistern":**

Am Samstag, den 26. November 2011 ging eine kleine Gruppe auf den Strättlihügel, wo die Ruine der Strättligburg tront. Der Moränenhügel ist ein Relikt des Aaregletschers und fühlt sich an wie ein königlicher Aussichtsrat, kein Wunder wählte vor über 1000 Jahren König Rudolf von Hochburgund diesen Ort für seinen Regierungssitz aus. Er war der Erbauer der 12 Thunerseekirchen (nach einem Traum wo er eine Stadt mit 12 Toren, von 12 Engeln bewacht „sah“).

Nach unserer Einstimmung auf den Ort war es offensichtlich, dass der Ort Ruhe und Andacht braucht. Der Hügel trennt wie zwei Welten: die Thunerseeseite, welche noch bewahrt/gepflegt als Landschaft erhalten wirkt und die Seite, wo früher die Kander floss, die man - um Überschwemmungen zu vermeiden- in den Thunersee lenkte: heute fließt durch das „Flusstal“ die Autobahn, mit einem konstanten Unruhe/Lärmpegel, welcher auf die Landschaft, wie „austrocknend“, „Lebenskraft raubend“ wirkt. Ungebrochen erhaben wirken trotzdem über dem Krach wie ein heiliges Dachgerüst, die umliegenden Berge der Niesen (die irdische Pyramide, welche unterirdisch als Kraftlinie mit dem Schloss Thun verbunden ist/ laut M. Pogacnik) und die Stockhornkette (welche ein kosmischer Einstrahlpunkt sei, der mit der Stadtkirche Thun durch eine oberirdisch verlaufende Kraftlinie verbunden ist/laut Marko). Der 7jährige Laszlo schnitzte während unserem Beobachten und Einstimmen einen hübschen kleinen Zwerg, dem er ein Zuhause suchte bei einer der vielen auf dem Hügelzug tronenden Linden und Eichen.

Ich empfand, dass die Burg sozusagen ein „verlassener“ alter Kraftort ist, welcher nicht belebt/ gepflegt wirkt und fühlte aber auch, dass da wo Menschen achtsam etwas gemeinsam schaffen, neue Kraftorte entstehen: man könnte sagen: „die Natur/ die Natur/Ritualwesen sind flexibel“.

Regula Berger Widmer  
[www.kalliope.ch](http://www.kalliope.ch)